

# Dreamweaver 4

## 置入文字与格式文字

input text & format text

常见到一些失败的网站, 只以眩目耀眼的首页图像、动画、声音吸引浏览者一时的目光, 但是一链接进入网站内页之后, 却发现整个网站空空如也, 失望之余, 从此再也不愿意光临这个网站, 这是很可惜的情况。要有一个丰富的网站, 当然整体的内容企划是很重要的, 这其中最关键的因素就是文字了, 事实上文字内容才是浏览者光临你网站的主要原因。具有丰富文字内容的网站自然可以提供网友丰富的信息, 并吸引他下一次的访问。这个单元主要目的就在告诉各位如何将丰富你网站的文字内容置入 Dreamweaver 中, 并将这些文字以最美观、最整齐的方式在屏幕上呈现。

至于格式文字的方法, 我们主要要介绍新一代的网页文字设置方法 CSS Style, 它可是很值得你投入心血努力学习的喔!

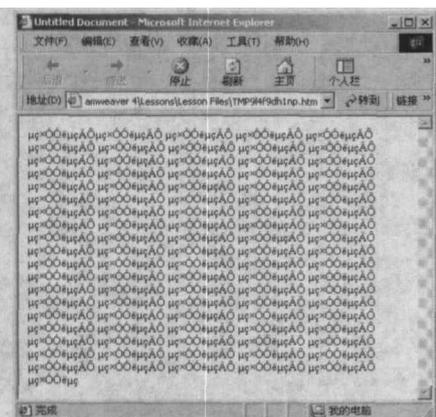
### 置入文字

这段课程里你将会学到: 如何将文字放入网页之中。对于将文字置入网页之中, 你有两个部分需要考虑, 第一是你要用什么方法将文字输入网页里, 这是我们这个单元探讨的主题, 第二是将文字输入到网页的什么地方。文字可以被直接输入到网页、

表格 (Table) 及图层 (Layer) 中, 有关于这方面的议题, 我们将留到后面相关的单元之中再讨论。

### 键入文字

键入文字直接键入文字可以说是将文字加入网页时最方便不

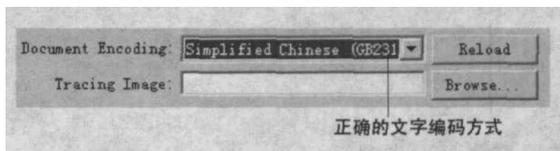


【图1】错误的文字编码方式, 将使中文字呈现乱码

过的方式了, 做法也很简单, 就像你平常使用一般的文书软件一样就可以了, 不过在这里有一些地方是你在键入文字时值得留意的。

### 以简体中文方式编码

首先, 请先确定你的网页是在以 Simplified Chinese 简体中文编码的情况下, 如果不是, 请执行【Modify 修改→Page Properties 页面属性】指令, 调出页面属性设置对话框, 将之修改回简体中文的编码状态。



正确的文字编码方式

### 明确区分段落与行

遇到文字末尾的地方, Dreamweaver 将会自动为我们分



分段



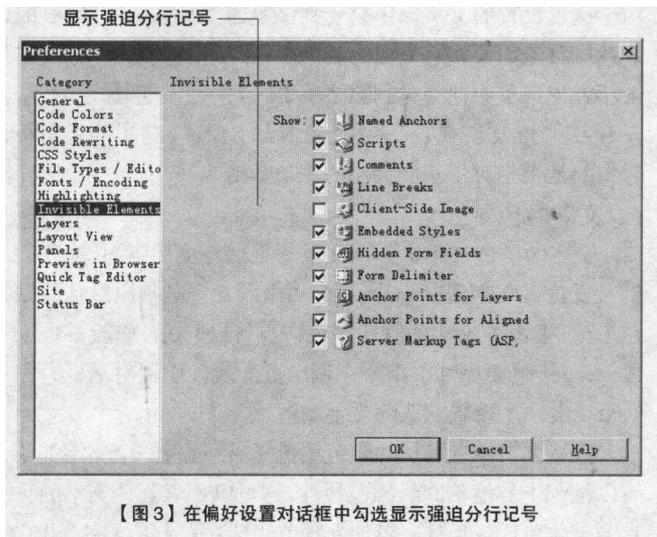
强迫分行 【图2】分段与强迫分行

行, 这个部分是没有问题的, 然而在某些情况下, 我们需要强迫文字落到下一行去此时你可以有两种选择, 第一是按下 Enter 键, 这样可以将文字分段落; 其次你可以在英文输入法的情况下, 按下 Shift-Enter 键。

这是将文字强迫分行, 使其落到下一行去, 在这种情况下被分行的文字仍然会在同一段落之中。在默认的情况下, 我们很容易就可以区别强迫分行与分段的差异, 分段时两行之间会出现一段空隙, 而强迫分行时两行会紧贴在一起。

明确辨识强迫分行的方法为执行【Edit 编辑→Preferences 偏好设置】指令调出 Preferences (偏好设置) 对话框, 在 Invisible Elements (隐形符号) 项目中勾选 Line Breaks (强迫分行) 记号, 并且确认【View 编辑→Visual Aids 检视协助→Invisible Elements 隐形符号】指令是在勾选的窗中会出现 br 记号, 标示强迫分行的文字部分。

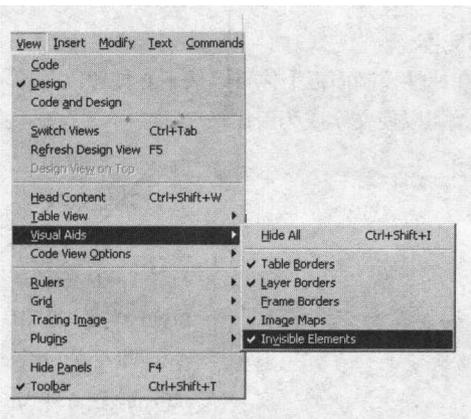
FOLLOW ME



【图3】在偏好设置对话框中勾选显示强迫分行记号

或许你会纳闷这不是都差不多吗？没错，现在看起来是

差不多，不过在这个章节的后半段，当我们介绍到文字样式时，我们主要以段落为单位来设置文字的样式，此时如果将段落分得乱七八糟，那么是很麻烦的，因此



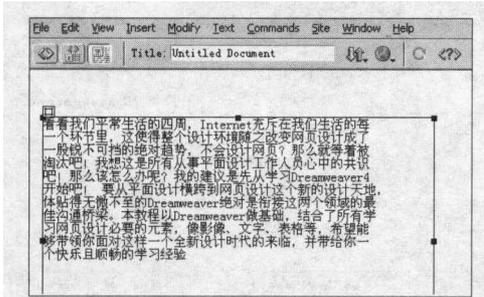
【图4】显示强迫分行记号

一开始多花些心思将强迫分行与分段弄清楚，就可以节省下后面进行文字排版时的大量时间。

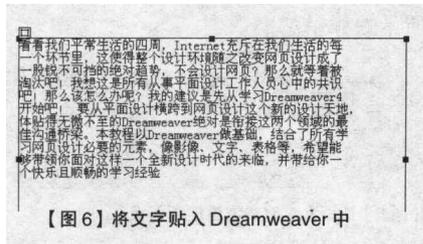
## 复制大量文字

在多数情况下，你应该不会喜欢使用 Dreamweaver 来进行打字的工作，这时候你可以直接在惯用文书编辑软件中

快速打字，像 Word、记事本或是 Simple Text 等，也许你的网页文字与你的其他已经做好文件内容相同，此时我们就可以



【图5】Word里的文本文件



【图6】将文字贴入 Dreamweaver 中

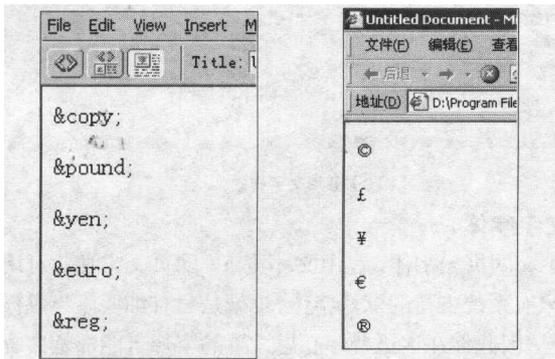
直接使用 Dreamweaver 的文字复制功能，将一大段的文字内容复制到网页视窗中进行网页

排版的工作。其做法如下打开你的文书编辑软件，或其他具有网页内容文字的文件。拖拉反白选取要复制的文字，并执行【编辑→复制】指令。

回到 Dreamweaver 中，在要置入文字的表格，图层或是网页上单击，执行【Edit 编辑→Paste 贴上】指令，即可将一大段的文字快速贴入网页中。

1. 贴入文字后，接下来要做的与直接键入文字时的处理方法相同。要先区别文章的段落在哪里？适当加以整理，以方便后续的格式文字工作。

2. 对于一些特殊的文字字符，你可以使用物件(Object)控制面板的 Character (字符) 模式直接键入，不过键入的特殊字符在 Dreamweaver 中是无法正常显示的，你必须到浏览器上才能正确地检视输入的特殊字符。



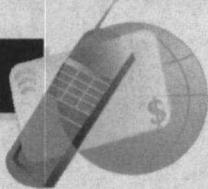
【图7】在 Dreamweaver 中键入特殊字符并以浏览器检视的结果

## 文字的基本属性

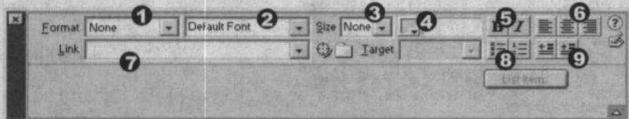
在置入网页文字之后，接下来的工作就是如何利用文字特有的属性让文字变得清爽而易于阅读，文字的属性有很多，像颜色、大小、对齐方式等，如何妥善搭配是值得你细心体会的，不过这里的设置并非那么重要，各位只要大约了解就可以了。

## 使用属性控制面板

确定属性控制面板是否仍在画面上，如果不在的话，请执行【Window 视窗→Properties 属性控制面板】指令将属性控制面板调出来选取要设置属性的文字，此时属性控制面



板将呈现如【图8】所示的样子

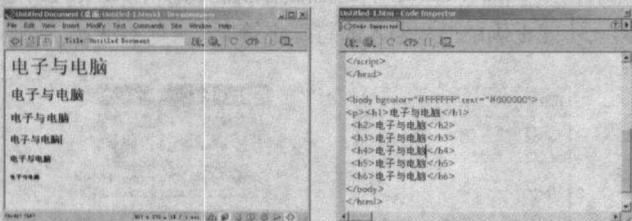


【图8】选取文字时的属性控制面板

- 1. 文字样式
- 2. 文字字体
- 3. 文字大小
- 4. 文字颜色
- 5. 粗体 / 斜体文字
- 6. 文字对齐方式
- 7. 文字超链接
- 8. 文字项目符号
- 9. 文字缩排

## 1. 文字样式 (Format)

这里是直接使用 html 默认的文字样式来进行文字的格式, 你可以直接挑选一种样式使用在文字上, 不过我们并不建议各位使用这种方法来格式文字, 因为效果真的不怎么样! 后面我们将提到的 html 样式与 CSS 样式都比它有用得多了。



【图9】套用文字样式

## 2. 文字字体

中文网页无字体, 在中文环境下, 网页文字唯一可用的字体只有系统支持的默认字体, 也就是只有细明体与标楷体而已, 因此你在这里费尽心思设置的字形可能都是白费心机, 因此我们建议的做法就是使用 Default Font 是最好的了。如果你非常需要设置文字字体的话, 请在影像软件中将文字做得美美的, 再以图形方式置入 Dreamweaver 中。

## 3. 文字大小 (Size)

在属性控制面板中, 你可以将文字设置为 html 语言的 7 个等级尺寸, 你可以视情况需要设置不同的文字大小, 不过



【图10】设置不同的文字大小

由于这里设置的文字大小会受到浏览器本身设置的影响, 因此我们可能需要将这方面的影响也考虑进去。此外, 在文字大小弹出菜单中你会见到除了从 1-7 的数字之外, 还有从 +1~+7 以及从 -1~-7 的文字大小设置, 这里的正负符号指的是指相对于基准大小的正负数值。

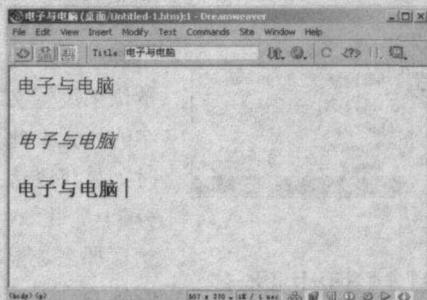
## 4. 文字颜色

文字的颜色被用来强调文章的重点与美化版面, 当我们键入或输入文字到 Dreamweaver 中时, 文字是被以默认的颜色上色, 要改变文字的默认颜色请执行【Modify 修改 → Page Properties 页面属性】指令, 调出页面属性设置对话框, 在 Text (文字) 设置默认的文字颜色。

虽然文字被以默认的颜色填色了, 不过每一个文字都还可以被加上其他不同的颜色属性, 这可以用来强调文章的重点与美化版面, 要对文字加上颜色的话, 请选取文字, 并在属性控制面板上的颜色弹出菜单中选取一个颜色即可。

## 5. 粗体 / 斜体文字

选取文字, 在属性控制面板上你可以按下 B 按钮以加粗文字, 或按下 I 按钮以使文字成为斜体。

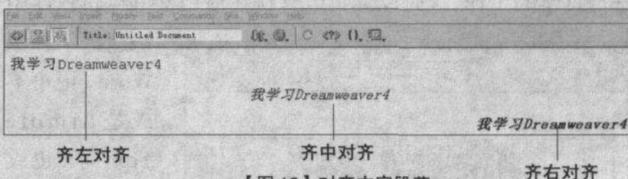


【图11】设置文字为粗体或斜体

如果你希望进行其他的文字样式设置, 请执行【Text 文字 → Style 样式 →】指令, 即可为文字加上删除线、下划线等的文字样式。

## 6. 文字对齐方式

你可以在属性控制面板上设置文字段落的对齐方式。按下 L 按钮以齐左对齐整个文字段落, 按下 C 按钮以齐中对齐文字段落, 按下 R 按钮以齐右方式对齐段落。



【图12】对齐文字段落

## 7. 文字超链接

在这个栏位可制作文字的超链接。



文字超链接

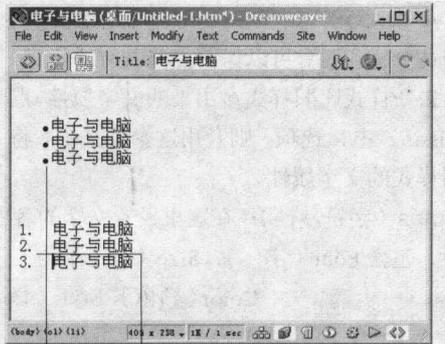
【图13】设置文字超链接



## 8. 文字项目符号

你可以在你条列式的文字段落上加入项目符号或项目编号文字, 选取文字段落按下 按钮可以加入项目符号, 按下 按钮可以加入项目编号文字。

项目符号与编号都可以被编辑, 请执行【Text文字→List



项目符号 项目编号

【图 14】文字项目符号与编号

项目→Properties属性】指令, 即可调出List Properties (项目属性) 对话框, 在对话框中, 我们就可以重新选择项目符号的类型或项目符号的显示方式。

## 9. 文字缩排

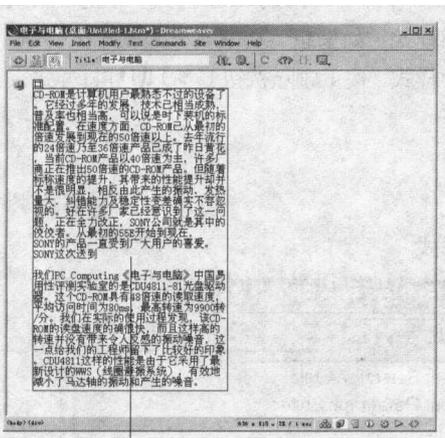
按下属性控制面板上的文字缩排按钮 可以将段落文字向右侧内缩一级, 按下文字缩排回复按钮 按钮则可以将段落文字向左侧恢复一级。

## 使用水平分隔线

水平分隔线 (Horizontal Rule) 并非是文字, 不过我们通常借用它来划分我们的文字段落或者版面, 这样能使画面更有秩序, 水平分隔线可以被直接加在网页、表格或图层之中

以便于阅读, 使用水平分隔线的方法非常简单, 请依照下列的步骤完成:

确定物件 (Object) 控制面板在 Common (一般) 显示模式下将光标插入到要加入分隔线的位置。

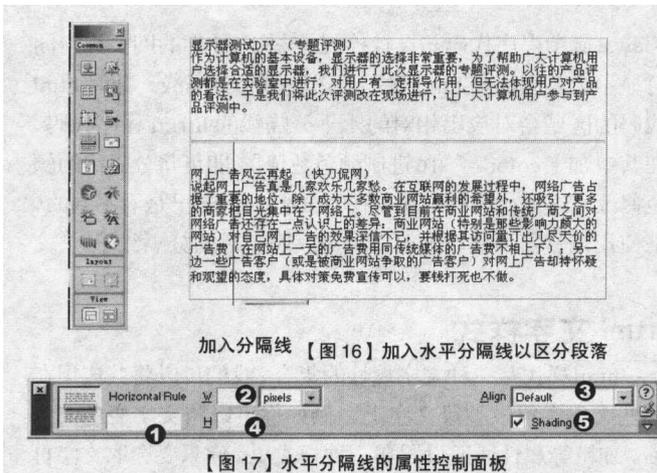


要加入分隔线的位置

【图 15】将光标插入要加入分隔线的位置

按下物件 (Object) 控制面板上的 Insert Horizontal Rule 按钮, 水平分隔线就被加到光标的位置。

接下来, 你可以开始进行水平分隔线的属性设置, 单击水平分隔线, 确定其在选取的状态, 此时你可以利用属性控制面板设置水平分隔线的各项属性:



加入分隔线 【图 16】加入水平分隔线以区分段落

【图 17】水平分隔线的属性控制面板

1. 分隔线名称
2. 分隔线宽度
3. 分隔线对齐
4. 分隔线高度
5. 分隔线阴影

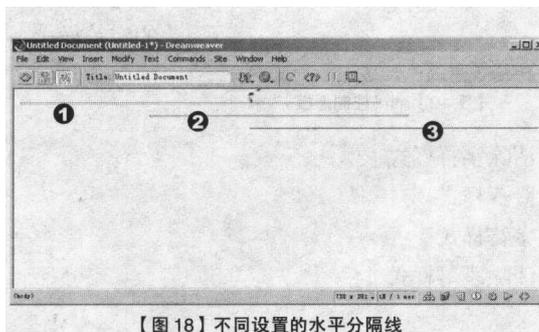
◎ Horizontal Rule: 为分隔线命名。

◎ W: 用来设置分隔线宽度, 你可以选择以 pixel 为单位, 设分隔线宽度为绝对的数值, 也可以选择以 % 为单位, 将分隔线的宽度设为相对于分隔线置入的网页、表格或图层的宽度。

◎ H: 用来设置分隔线的高度。

◎ Align: 设置分隔线齐左 (Left)、齐中 (Center) 或齐右 (Right)。

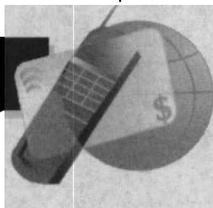
◎ Shading: 勾选这个选项来为分隔线加上阴影使其有立体的质感。



【图 18】不同设置的水平分隔线

- 1.w: 500 pixels, Align: left
- 2.w: 50%、Align: center
- 3.w: 400 pixels, Align: right, no shadow

在 Dreamweaver 4 中的分隔线, 原则上是依照网页底色 (Background Color) 来做为分隔线的基础颜色色调, 所以不能在属性控制面板上更改颜色。不过如果你硬是要修改水平分隔线的颜色, 请按下工具栏上的 Show Code & Design



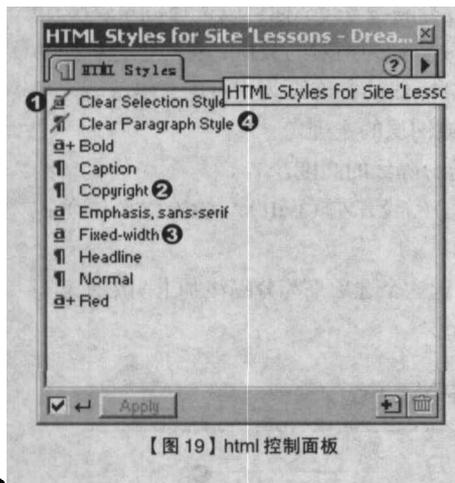
Views(显示程序代码与设计检视)按钮,让你的网页视窗同时显示影响画面与html代码,选取水平分隔线,此时html代码的区域会对应出相对的水平分隔线的html程序代码,在其中加上color="16进制颜色数值",即可将分隔线的颜色修改。这里修改的结果,在Dreamweaver里是看不到的,请使用浏览器检视,即可看见修改颜色后的分隔线了。

## html 文字样式

html样式是一种文字属性的集合,我们可以将其应用在某些文字字符或整段文字上,例如你可以将文字变色、齐右、加粗等属性通通设置在一种样式里,你只要选取文字再单击文字样式就可以在一瞬间将这些属性通通套用到文字上。这种样式的优点在于其使用标准的html程序语言所以能够被所有的浏览器支持,如果你的网页设计需要考虑到一些不同品牌的老旧浏览器时,请使用html文字样式。

### 调用html控制面板

请执行【Window 视窗→Html Styles html样式】指令,



【图19】html控制面板

1. 清除字符样式
2. 段落样式
3. 字符样式
4. 清除段落样式

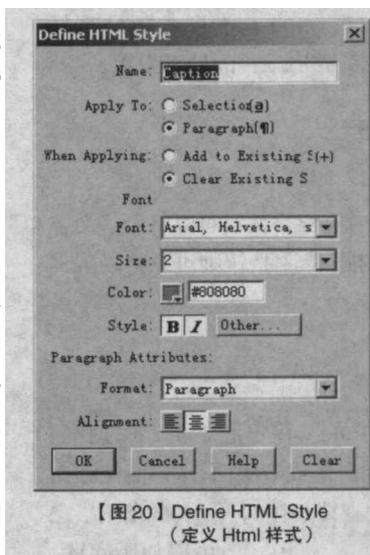
### 编辑html样式

html控制面板上原本就有一些Dreamweaver 4默认的Html样式,我们可以直接点选段落或文字来套用Html样式,不过,这些样式不见得符合你的需求,此时我们可以随便挑一个样式来重新加以编辑,以符合我们在排版过程里的需求,其做法如下:

双击任何一个你想要编辑的Html样式,此时可以调出DefineHTML Style(定义Html样式)对话框,在对话框中

进行以下的属性编辑:

- ◎ Name(名称):为Html样式重新命名。
- ◎ Apply To(应用到):点选 Selection 可以将Html样式设置为字符样式,点选 Paragraph 则可以将Html样式设置为段落样式。
- ◎ When Applying:点选 Add to Existing Style 选项,则当文字套用这个样式时,可以保留先前既有的样式,而只累加上新样式比旧样式多出来的文字属性。点选 Clear Existing Style 选项,则套用这个样式时,将清除所有旧样式的文字属性。
- ◎ Font Attributes(字符属性):在这里设置文字的各项字符属性,包含 Font(字体)、Size(大小)、



【图20】Define HTML Style (定义Html样式)

Color(颜色)、Style(样式)等。

◎ Paragraph Attributes(段落属性):设置文字段落的各项属性,包含套用的文字样式与 Alignment(段落对齐)等。

对话框完成之后按下OK即可完成样式的编辑了。

只要按下新增按钮(+)就可以增加一个全新的Html样式,你就可以重新

编辑一个全新的样式。如果想要把某些样式删除掉的话,单击选取要删除的样式,按下删除按钮(-)即可将样式去掉了。

### 套用html样式

#### 套用html字符样式



【图21】单击套用字符样式



反白选取要套用字符样式的文字,单击html控制面板上带有(¶)辨识记号的字符样式,即可将这些选取的文字改成新样式的文字属性。

### 1. 选取文字

## 套用 Html 段落样式

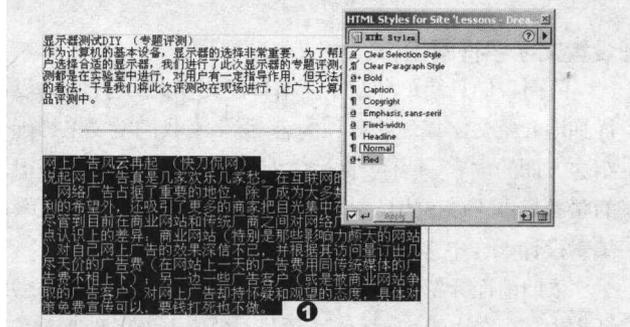
反白选取要套用段落样式的文字,单击 Html 控制面板上带有辨识记号的段落样式,即可将这些选取的文字修改成新段落样式的文字。



【图 22】单击套用的段落样式

### 1. 单击欲套用的段落样式

### 2. 选取段落



【图 23】套用段落样式的结果

### 1. 套用段落样式的文字

要清除已经套用 Html 样式的文字时,请按下(¶)按钮就可以清除掉 Html 段落样式,按下(¶)按钮则可以清除掉 Html 字符样式。

## CSS 文字样式

如果你今天要进行的网站是一个颇具规模的网站,这个时候你所需要考虑的,除了如何将网站维持在一定的设计水准之外,另外一个需要衡量的地方就是,如何以最有效率的方法来维护网站,这个时候你就需要动用到 CSS 样式了,CSS 样式的全名就是 Cascading Style Sheet,你可把它翻译成阶层样式或是串接样式表,和前面介绍的 Html Styles 比较,CSS 样式在处理文字属性时,具有以下的两个重大的优点:

1. 提供比 Html Styles 更多的文字属性控制: CSS 样式几乎可以控制所有的文字属性,像字距、行距、段

距、缩排定位等,与一般的专业平面排版软件的功能几乎是相当的。

2. 可以套用到多个网页,甚至整个网站上:以 CSS 样式制作的文字样式,可以被套用到多个不同的网页上,如果整个网站的所有网页都是参照同一个 CSS 样式时,只要修改 CSS 样式,整个网站的风格都会在一瞬间随之修改。

## CSS 样式种类

CSS 样式大约有三种,分别是:

- ◎ Custom CSS styles (自定 CSS 样式): 这种样式比较类似于平面排版软件中经常被使用的文字段式,或字符样式的观念因为最实用,所以也是我们这个单元讨论的重点。
- ◎ Redefine HTML tag styles (重新定义 HTML 标签样式): 这种方式建立的 CSS 样式是针对既有的 HTML 标签,重新修正并赋予全新的属性,这种样式具有一瞬间改变整个网站外观、编排的巨大能力(特别是针对像 body、table 这种类型的 tag),不过要使用这种 CSS 样式,你必须具有一定的 HTML 语言的基础,如果实在不熟练相关程序语言,建议你不要轻易尝试,以免……。
- ◎ CSS selector styles (CSS 连接样式): 这种文字样式主要使用在制作超链接的文字上,可以让连接文字产生神奇的 Rollover 效果,不过只有 IE5 以后的版本才支持喔!

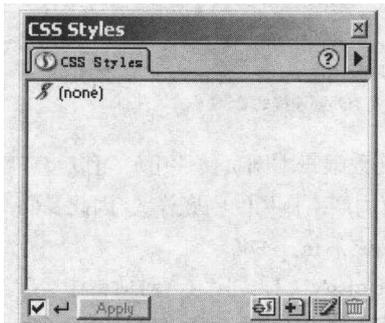
## 建立自定义 CSS 样式

请执行【Window 视窗→CSS Styles 显示 CSS 控制面板】指令或按下 Shift + F11 键 (Windows),即可调出 CSS 控制面板。

按下控制面板下方的新增样式(+)按钮,调出 New Style (新样式)对话框。首先在对话框中的 Type (样式)选项中,你可以见到三种 CSS 样式的设置选项:

◎ Make Custom Style (class): 用来设置自定的 CSS 样式。

◎ Redefine HTML Tag: 用来设置重新定义的 HTML 标签样式。



【图 24】CSS 控制面板



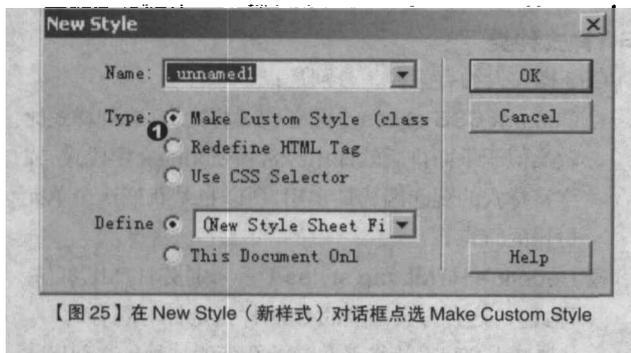
◎ Use CSS Selector: 用来设置CSS连接文字的样式。

在这里我们点选本单元的重点 Make Custom Style

(class) 选项, 此时 New Style (新样式) 对话框如

【图 25】, 你必须要在 Name (名称) 栏位输入自定义样式名称, 这里需要以英文命名, 名称之前的小点你可以自行加上, 如果没有加上的话, Dreamweaver 会自动为你加上。

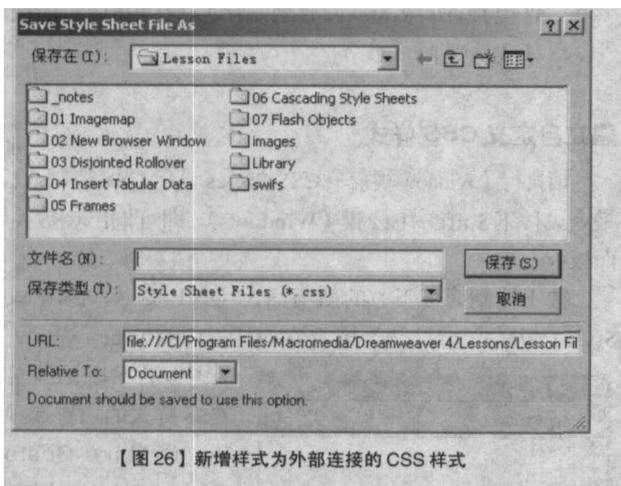
1. 点选这里以建立自定义 CSS 样式



【图 25】在 New Style (新样式) 对话框点选 Make Custom Style

跟着在 New Style (新样式) 对话框中的 Define In (定义在) 栏位下做设置, 在这里你可以有两种选择:

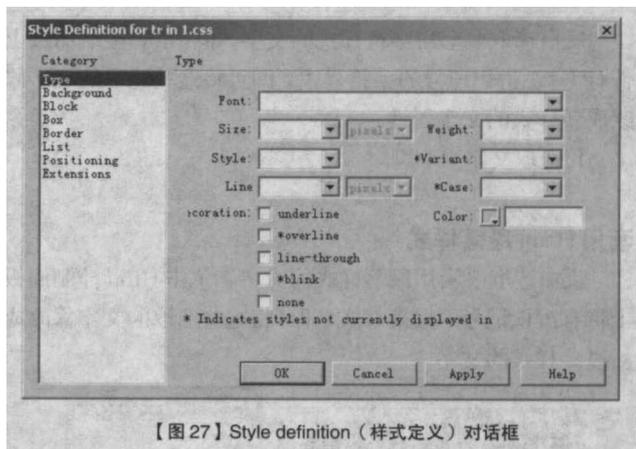
◎ New Style Sheet File (新样式文件): 可以将新增的样式设置为外部连接的 CSS 样式, 并且你需要将该 CSS 样式文件储存到你的根目录之中。(如果文件中已经套用了外部连接的样式时, 新增的样式也可以直接被加到连接的外部样式中)



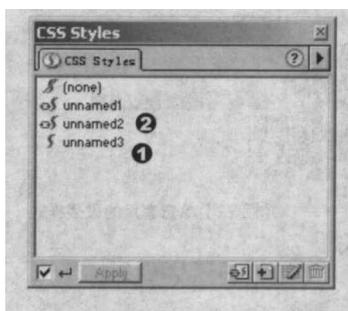
【图 26】新增样式为外部连接的 CSS 样式

This Document Only (仅限于本网页文件中): 可以将样式限制于只会在这个网页内产生作用的内嵌样式, 因此我们无须储存 CSS 文件。确定之后按下 OK。

此时会进入 Style definition (样式定义) 对话框中, 在对话框中你可以设置文字的各项属性, 完成之后, 按下 OK 就完成 CSS 样式的设置了。



【图 27】Style definition (样式定义) 对话框



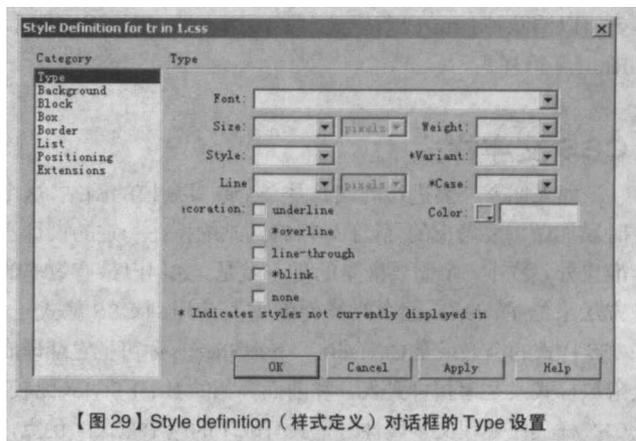
1. 新增的内嵌样式
2. 新增的外部连接样式

【图 28】新增的样式

### 设置文字字符属性

前面我们只简单介绍了新增自定义样式的方法, 并没有详细地介绍文字属性的各项内容, 接下来我们就要来详细介绍这方面的内容, 请仔细阅读, 对你的网站文字设置有很大的帮助! 由于 CSS 的设置范围实在太广, 我们只选取在一般编辑设计工作中常用的文字属性加以说明。

依照前面介绍的方法进入 Style definition (样式定义) 对话框中, 在左边的 Category (项目) 栏位中先点选 Type (文字), 则右边将会出现相对应的 Type 设置选项, 这是我们主要使用的文字字符属性设置的地方, 非常有用喔!



【图 29】Style definition (样式定义) 对话框的 Type 设置

◎ Font (字体): 设置样式的字体, 不过这里并不建议



你设置空着使用默认字体就好了,除非你的样式将只要套用在英文上,否则一些像 Arial、Time、Helvetica 的字体就可以使用了。

◎ **Size (文字大小)**: 设置文字的大小,这里最特别的一点是,我们可以用文字排版时常用的 Pixels 或是 Points 为单位,并且文字大小可以超越传统HTML的大小,你可以将文字设置得很大或极小。



【图 30】设置不同文字的大小

1.50Pixels 大小  
2.12Pixels 大小

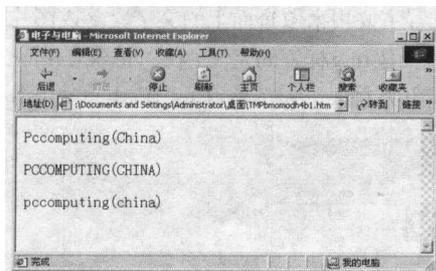
◎ **Weight (粗体)**: 在这里我们可以设置一般文字的粗细,你可以输入 100~900 的数值,400 大约是一般正常的文字,700 则已经是粗体文字。

◎ **Style (样式)**: 设置文字是否为斜体样式。

◎ **Variant (变量)** 栏位: 设置特殊的文字变量,默认的状态下 Dreamweaver 只提供大写小字设置而已,点击 Small Caps (大写小字) 选项即可对英文字产生作用。请留意一下这个设置的前方有一个星号,这代表这个设置产生的效果无法直接在 Dreamweaver 见到,你必须在浏览器上才能见到真正产生的效果。

◎ **Case (大小写转换)** 栏位: 强迫将英文字修改为 Capitalize (字首大写)、uppercase (全部大写) 或是 lowercase (全部小写),与前一个设置相同,你必须在浏览器上才能见到真正产生的效果。

◎ **Line Height (行高)**: 我们可以利用这个地方来设置



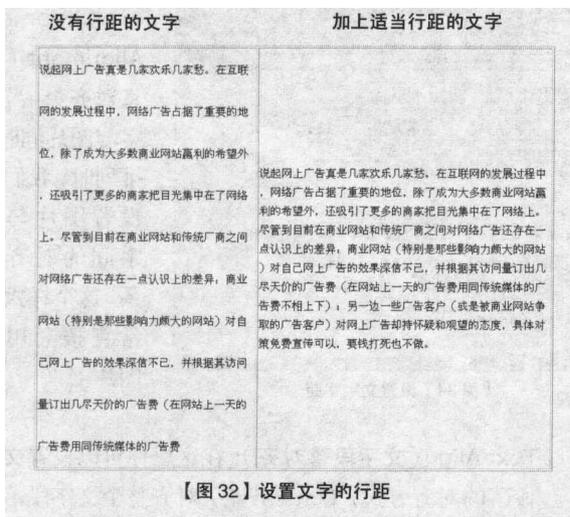
【图 31】3 种不同的英文大小变化

行距行高减去文字大小剩下的数值就是行距了,这是一个很重要的设置,特别是在本来就不适合阅读小小文字的屏幕上,一大段

网页文字如果没有行距,读来是很吃力的,相反的,设置了合适的行距之后,版面将变得清爽,也比较容易阅读了。合理的行高应该是在文字大小的 1.5~2.2 倍之间。

◎ **Color (颜色)**: 设置文字的颜色。

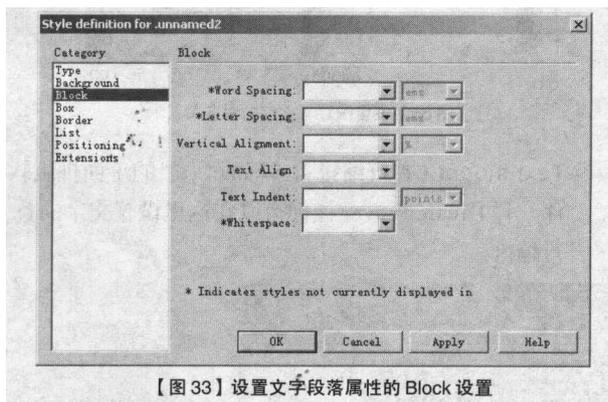
◎ **Decoration (装饰线)**: 在文字上加上一些装饰性的



【图 32】设置文字的行距

线条,像 underline (下划线)、overline (上边缘线)、line-through (删除线)、blink (闪烁效果,仅Nescape支持)、none (无)等,默认的情况下,一般文字是 none 不加上任何装饰线条而连接用的文字则会被加上下划线,想要改变这种情况在这里修改即可。

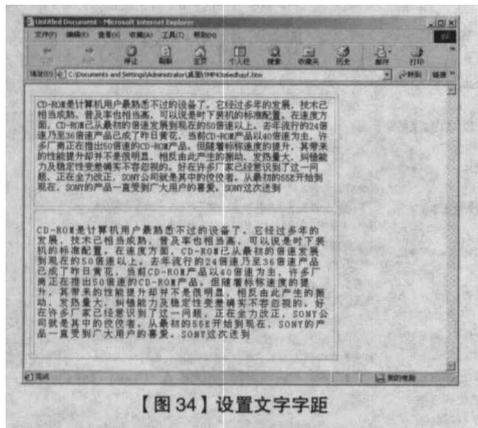
### 设置文字段落属性



【图 33】设置文字段落属性的 Block 设置

前面介绍过很重要的字符属性,接着要谈的就是段落属性了,同样在 Style definition (样式定义) 对话框中,不过请在左边的 Category (项目) 栏位中点击 Block (区块),则右边将会出现相对应的 Block 设置选项,这里是我们主要使用的文字段落属性设置的地方。

◎ **Letter Spacing (字符间距)**: 前面我们介绍过行距,这里的设置就是字距了,一个优美的文字排列里字距和行距的设置是相辅相成的,通常的字距是以 em 做单位,你大约输入 0.1~0.2em 的数值就足够了,与 Word Spacing 相同,Letter Spacing 产生的结果不会出现在 Dreamweaver 里,并且 Nescape 不支持这项功能,你只能在 IE 浏览器上见到。

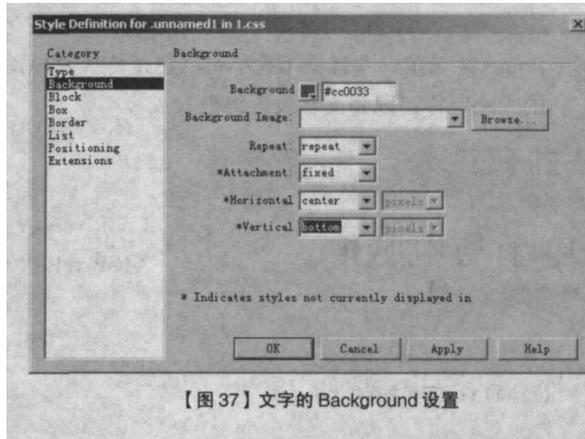


【图34】设置文字字距

◎ Vertical Alignment (垂直对齐): 当文字与图片同时排列时, 我们可以设置图片与文字间的对齐关系, 这个样式通常直接套用在图片上。

的五大项。由于太过繁杂且并非如此实用, 我们只条列如下, 供各位参考:

Background (背景) 设置



【图37】文字的 Background 设置

◎ Text Align (文字段落对齐): 在这里你可以设置文字段落的对齐方式: Left (齐左) 对齐整个文字段落的左边、Right (齐右) 对齐整个文字段落的右边、Center (齐中) 对齐整个文字段落的中间, 最特别的就是你也可以选择 justify (左右齐行) 对齐方式, 来使整个文字段落左右拉称对齐。

Background (背景) 设置主要用来做底色或是底图的各项设置, 在 Style definition (样式定义) 对话框中的 Category (项目) 栏位中点选 Background (背景), 右边将会出现相对应的 Background 设置。



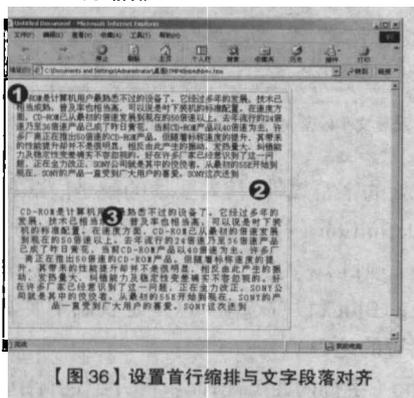
【图35】设置图片与文字的对齐关系

- ◎ Background Color (背景颜色): 设置样式的背景颜色。
- ◎ Background Image (背景影像): 设置样式的背景影像。
- ◎ Repeat (重复): 设置背景影像的重复方式。
- ◎ Attachment (附着): 设置背景影像为固定 (Fixed) 或随滚动条卷动 (Scroll)。
- ◎ Horizontal Position (水平位置): 设置背景影像的水平位置
- ◎ Vertical Position (垂直位置): 设置背景影像的垂直位置。

◎ Text Indent (首行缩排): 就如同一般的平面排版软件一样 Dreamweaver 让你可以在这里设置文字的首行缩排。

Box (图块) 设置

Box (图块) 设置主要用来做页面上的文字段落或图片的放置位置设置, 例如像 img 标签的定义, 在 Style definition (样式定义) 对话框中的 Category (项目) 栏位中点选 Box



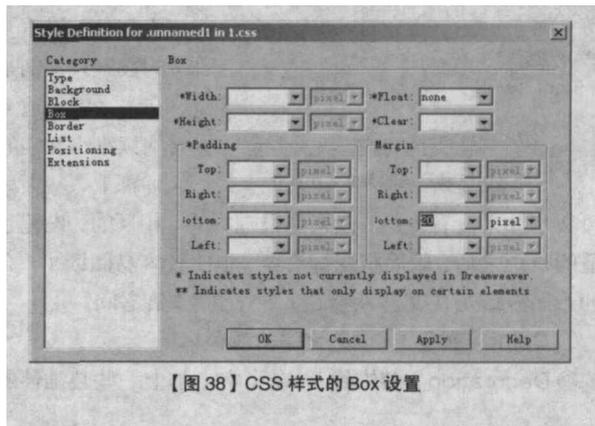
【图36】设置首行缩排与文字段落对齐

1. 首行缩排 20pixels
2. 段落左右齐行
3. 段落齐中对称

◎ Whitespace (空白): 设置 Tabs 与空白的设置。

其他的 CSS 样式属性

在处理文字时, 字符与段落属性是最重要的, 这二样前面我们已经很详细地介绍过了, 不过完整的 CSS 样式可不只是这么简单, 除了 Type 与 Block 这两大项目之外还有其他



【图38】CSS 样式的 Box 设置

Follow Me



(图块), 右边将会出现相对应的 Box 设置。

◎ Width (宽度)、Height (高度): 强迫设置物件的宽度与高度, 如果你将这个样式直接套用在图片上, Dreamweaver能正确的预览其结果, 如果运用在文字上, 则须在浏览器上才能检视其结果。

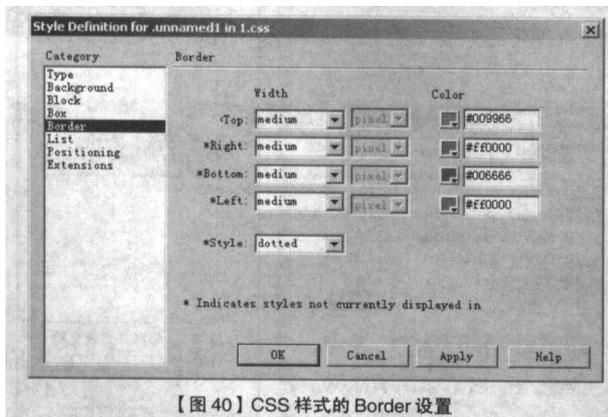


【图 39】制作文绕图效果

◎ Float (浮动绕排): 设置文字绕排物件左侧或右侧, 将这个设置套用在图片上的时候, 可以让我们设置文绕图的效果。

◎ Clear (清除): 这个设置专门针对 Layer 而设, 可用来清除 Layer 左端或右端的物件。

◎ Paddng (间隙): 设置物件边框与内容之间的距离, 如果物件有底色的话, 可以用这个设置制作底色边框, 这个结果需要以浏览器检视。



【图 40】CSS 样式的 Border 设置

◎ Margin (边缘): 设置物件边框与下一个物件之间的距离, 如果你将这个样式直接套用在文字段落上, 则可以当做文字的段落间距。

◎ Border (边框) 设置

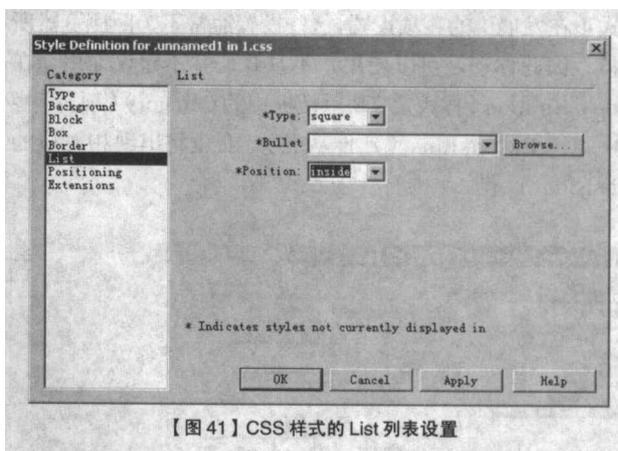
◎ Border (边框) 设置主要用来设置物件的边框, 说到边框好像表格的专门工作, 不过当你将其设置为样式后, 文字、图片、表格、Layer 物件均可以使用边框的样式设置, 这是很方便的喔! 不过对于这个设置, 两家主要浏览器的支持程度不尽相同, 因此使用时应谨慎挑选。要设置边框样式时, 在 Styledefinition

(样式定义)对话框中的 Category (项目) 栏位中点选 Border (边框), 右边将会出现相对应的 Border 设置。

- ◎ Top (上端): 设置上端的边框粗细与颜色。
- ◎ Right (右端): 设置右端的边框粗细与颜色。
- ◎ Bottom (底端): 设置底端的边框粗细与颜色。
- ◎ Left (左端): 设置左端的边框粗细与颜色。
- ◎ Style (样式): 设置边框的种类。

### List (列表) 设置

List (列表) 设置主要用来设置文字项目符号, 在 Style definition (样式定义) 对话框中的 Category (项目) 栏位中点选 List (列表), 右边将会出现相对应的 List 设置。

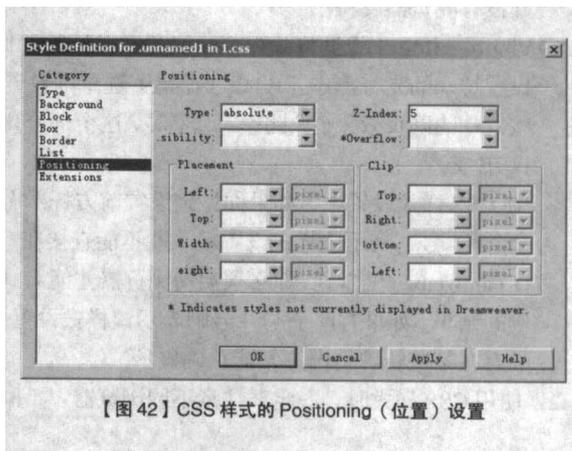


【图 41】CSS 样式的 List 列表设置

- ◎ Type (型式): 设置项目符号型式。
- ◎ Bullet Image: 使用自定义影像做为项目符号。
- ◎ Position (位置): 设置项目符号位置。

### Positioning (位置) 设置

所谓的 Positioning (位置) 设置, 其实就是 Layer 物件的运用, 有关 Layer 的运用我们将在稍后的章节再详细介绍。在 Style definition (样式定义) 对话框中的 Category (项目)



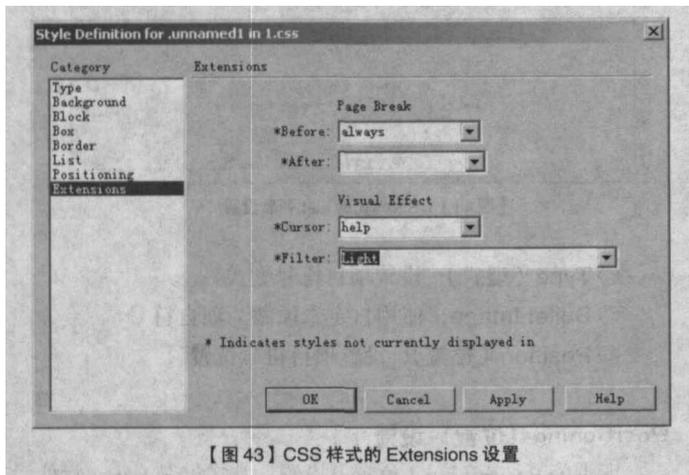
【图 42】CSS 样式的 Positioning (位置) 设置



栏位中点选 Positioning (位置), 右边将会出现相对应的 Positioning 设置。

- ◎ Type (类型): 设置样式位置为绝对 (Absolute) 或是相对 (Relative) 位置。
- ◎ Visibility (显示形态): 设置位置的物件一开始时为可见的或隐藏状态。
- ◎ Z - INDEX: 设置物件的深度。
- ◎ Overflow (超出): 设置当物件内容大于 Layer 大小时, 这些超出边的物件是否显示。
- ◎ Placement (配置): 指定 Layer 物件的大小与位置。
- ◎ Clip (裁剪): 指定 Layer 物件为局部可见。

Extensions (延伸功能) 设置这个部分的功能是指 CSS 样式正在发展中的各项设置, 这些设置通常不为旧浏览器所支持, 因此你还是可以使用, 不过我们并不建议你用。在 Style definition (样式定义) 对话框中的 Category (项目) 栏位中点选 Extensions (延伸功能), 右边将出现相对应的 Extensions 设置。



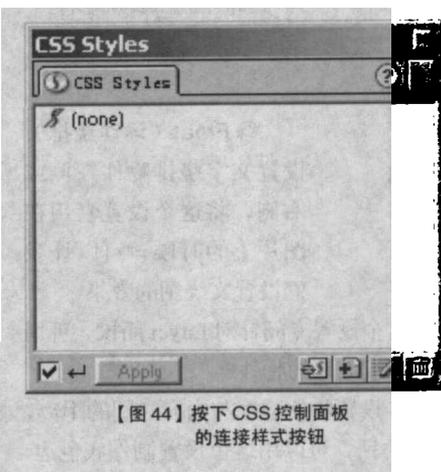
【图 43】CSS 样式的 Extensions 设置

- ◎ Page Break (中断点): 设置打印时的中断点, 目前并没有浏览器支持。
  - ◎ Visual Effect (视觉特效): Cursor (光标) 选单用来设置特殊的光标形态, Filter (滤镜) 选单则设置一些特殊的网页效果, 像阴影、遮罩等, 这个部分目前仅 IE 支持。
1. 在 CSS 样式设置中, 如果你见到设置前方标示有一个 (\*) 号, 表示该样式设置后, 并不能直接在 Dreamweaver 里看到, 你必须启动浏览器才能看到正确的结果。如果有两个 (\*) 号则表示该样式设置后, 唯有在某些特殊情况下帮能正确显示。
  2. 使用 CSS 样式时, 一定要注意不同浏览器、不同版

本是否支持, 最好的方法是把你的成果以浏览器检视, 所幸我们常用的文字与段落属性皆为 IE 与 Netscape 支持。

3. 如果你将样式设置为内嵌 CSS 样式, 你还是可以在事后将内嵌 CSS 样式转换为外部 CSS 样式, 只要执行【File 文件→Export 输出→Export CSSStyle 输出 CSS 样式】指令即可。

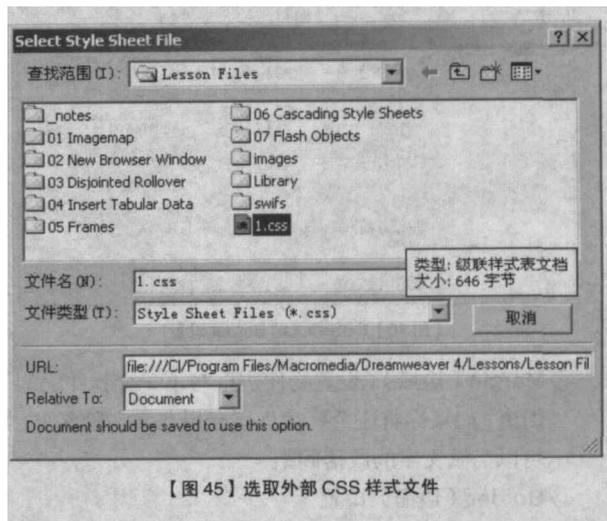
### 连接外部 CSS 样式



【图 44】按下 CSS 控制面板的连接样式按钮

外部 CSS 样式具有同时修改所有使用这个样式的文字或网页的能力, 因此在大多数的情况下, 你应该使用外部的 CSS 样式以求得整个网站风格的一致性, 在前面我们已经介绍过外部 CSS 样式的制作方法, 现在我们要进一步将这些样式连接到原本未设置 CSS 样式的网页中,

要进一步将这些样式连接到原本未设置 CSS 样式的网页中,



【图 45】选取外部 CSS 样式文件

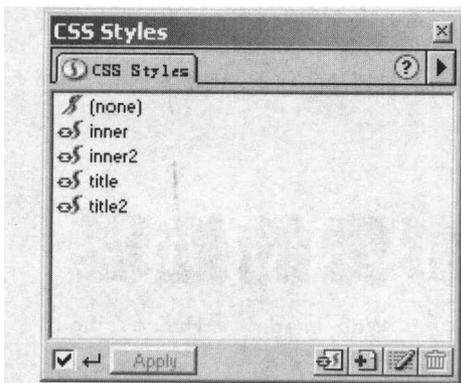
套用外部 CSS 样式的方法请依照下列的步骤完成:

**Step 01** 执行【File 文件→New 新增】指令, 先调出一页空白的网页, 或是执行【File 文件→Open 开启旧档】指令, 调出一页已经具有内容的网页, 我们将连接外部 CSS 样式进来。



Step 02 执行【Window 视窗→CSS Styles 显示 CSS 控制面板】指令,或是按下 Shift+F11 键(Windows),Command+F11 键(Macintosh),调出 CSS 控制面板。请按下 Attach Style Sheet (🔗) 按钮。

连接进来的外部 CSS 样式



【图 46】连接进来的外部 CSS 样式

此时会出现对话框,要你选取一个你的已经事先存好的 CSS 文件,单击选取以开启这个外部 CSS 样式文件。

此时在 CSS 控制面板上,你就可以顺利见到连接进来的 CSS 样式了。

1. 区隔内嵌 CSS 样式与外部 CSS 样式是很简单的,内嵌 CSS 样式的前端为 ( ) 记号,而外部 CSS 样式则多了一个链条的记号 (🔗)。

2. 当同时套用多个 CSS 样式时会造成样式的混淆,虽然 Dreamweaver 自有其一套解决样式冲突的设置方法,不过最好的解决方法就是只使用一个外部 CSS 样式,真的不得不同时使用多个 CSS 样式时,也请仔细规划,避免增加日后维护的困难。

## 套用 CSS 样式

完成了 CSS 样式的编辑之后,你可以将样式套用到文字上,使用 CSS 样式的方法如下:

Step 1 执行【Window 视窗→CSS Styles 显示 CSS 控制面板】指令,调出 CSS 控制面板。

Step 2 选取要使用 CSS 样式的文字,由于 CSS 样式可以套用在文字字符、文字段落或是特定的标签上,因此这里有三种不同的应用情况:

◎套用在段落上:这是作者最建议大家使用的模式,只要事先在处理文字时先正确的分好文字段落,然后单击段落里的任何位置,将光标插入段落中,单击 CSS 控制面板中要套用的样式,即可轻易修改文字段落

◎套用在文字字符上:这是我们不建议大家使用的模式,因为在下一次修改时,你必须选取与前次相同的选取范围才能对其进行修改,试想,几天之后你会记得你曾经选取过哪些文字字符吗?除非你真的

想单独针对段落里的几个文字进行设置。拖拉反白选取特定的文字字符,单击 CSS 控制面板中要套用的样式,则属于文字字符属性的部分将会被修改(像文字的颜色)。

◎套用在标签上:在视窗左下角的标签(tag)选取器上单击选取特定的 HTML 标签,单击 CSS 控制面板中要套用的样式即可将属性专用到该标签所选取的物件上。

1. 套用 CSS 样式时,如果你在属性控制面板上设置文字的属性,或者是使用 HTML 的样式,这些文字的属性都会被保留下来,而只是套用那些原本不存在的文字属性而已。
2. 要移除 CSS 样式时,单击 CSS 控制面板上的 none 样式即可。

## 修改自定义 CSS 样式属性

当你的整个网站的所有网页均套用了你所设置的 CSS 样式,有一天你需要修改你整个网站的某一个样式设置时,你可以用下述的方法快速完成。

Step 01 执行【File 文件→Open 开启旧档】指令,调出网站中的任何网页(这个网页中必须已经使用了要修改的外部样式)。

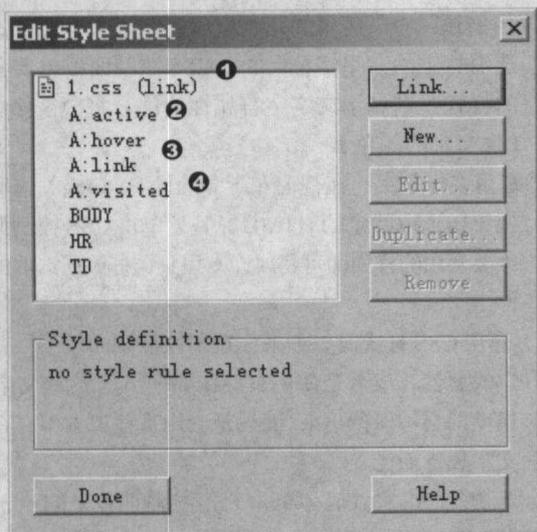
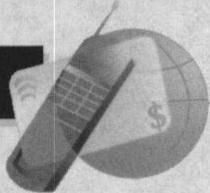
Step 02 执行【Window 视窗→CSS Styles 显示 CSS 控制面板】指令,调出 CSS 控制面板。

Step 03 双若要修改的样式,此时会进入 style definition (样式定义)对话框中,重新编辑 CSS 样式即可。完成编辑之后,整个网站中使用该 CSS 样式的所有网页都将会随之修改。

## 编辑 CSS 样式属性

如果有必要移除、复制自定义 CSS 样式或是编辑 CSS HTML 标签样式时,执行下列的步骤完成 Step 01 请调出 CSS 控制面板,按下 Edit Style Sheet (🔗) 按钮,调出 Edit Style Sheet (编辑样式列表)对话框,在对话框中,你会见到各式各样的 CSS 样式,这里你可能会有一些混淆,请试着将其弄清楚。

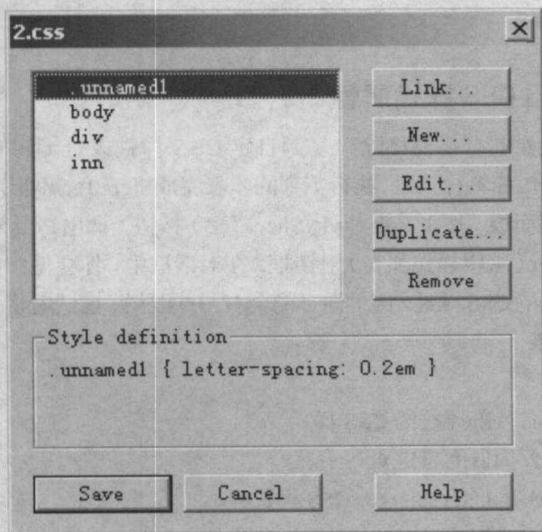
1. 外部连接的 CSS 样式
2. 内嵌的自定义 CSS 样式
3. 内嵌的 selector CSS 样式
4. 内嵌的 HTML 标签 CSS 样式



【图 47】Edit Style Sheet (编辑样式列表) 对话框

Step 03 在 Edit Style Sheet (编辑样式列表) 对话框中, 你可以进行以下的编辑工作:

- ◎ Link (连接): 再链接一个外部的 CSS 样式进来。
- ◎ New (新增): 新增一个 CSS 样式, 这里的新增与按下 CSS 控制面板下方的新增样式 ( ) 按钮的结果是相同的。
- ◎ Edit (编辑): 如果是内嵌的 CSS 样式, 按下这个按钮可以进入重新编辑 Style definition (样式定义) 对话框中, 重新编辑样式。如果是外部连接的样式, 则单击这个按钮后会出现这个外部连接 CSS 文件的 Edit Style Sheet (编辑样式列表) 对话框, 你可以针对外部连接文件进行编辑。



【图 48】外部连接的 EditStyle Sheet (编辑样式列表) 对话框

1. 外部连接的 CSS 样式
2. 外部连接的自定义 CSS 样式
3. 外部连接的 HTML 标签 CSS 样式

- ◎ Duplicate (复制): 复制相同的 CSS 样式。
- ◎ Remove (移除): 移除 CSS 样式

Step 03 完成编辑之后, 如果是编辑内嵌的 CSS 样式按下 Done 按钮即可。如果是编辑外部连接的样式, 则必须先按下 Save 按钮, 储存外部连接的样式, 再按下 Done 按钮完成 CSS 样式的编辑。

## 网页影像的处理

Web Image's Processing

说影像是网页的主角应该没有人会反对吧! 从网页的视觉效果上而言, 恰当的图片的使用会让我们的网站充满生命力与说服力, 也加深了网页观众欣赏你的网站的意愿, 特别是我们一再强调的网页风格也得依赖图片才能顺利形成。一般而言, 图像所占的文件大小往往是文字的数百乃至数千倍, 所以图像通常是造成网页肥大症的主凶, 因此在处理图像时我们必须格外小心, 除了要要求图形的美丽与搭配网站风格之外, 如何使得图片文件能够再小一点也是很重要的。

在取得了美丽的影像并且将其最佳化 (Optimize) 到可以容忍的最小文件大小之后, 你应该就要开始网页影像的处理工作, 这就是下面我们所要探讨的主题了。

### 网页影像须知

网页设计有一个不成文的规定, 也是我们必须奉行不悖的准则, 就是文件严禁过大, 一个美观的首页 (Home Page) 必须被限制在 100Kbyte 以下, 至于一般网页最好也在 50Kbyte 左右, 尝试着进入网页设计世界的你必须适应这个崭新而不合理 (对你我而言) 的观念, 一张过大的网页, 即使再美、再炫、再怎么震撼人心, 也抵不过网页观众等待的不耐烦, 超过 20 秒钟以后他们就会无情地放弃你伟大的作品, 去找寻其他很快可以下载完成的网页了。在网络的世界中, 「速度」是唯一不变的首要条件, 而所谓的「设计与美丽」呢! 则是在行有余力之后的考虑, 因此所有用在网页中的图像文件均需经过一个不变的程序——「压缩」, 将图形尽可能地变小再变小, 以求能够在狭窄的网络带宽中快速传递, 这样做的目的是为了不造成网页观众不耐烦后舍你而去的悲惨结果, 使网页传递缓慢的凶手虽然有很多, 像网络拥塞啦等, 不过最大的致命原因就是「网